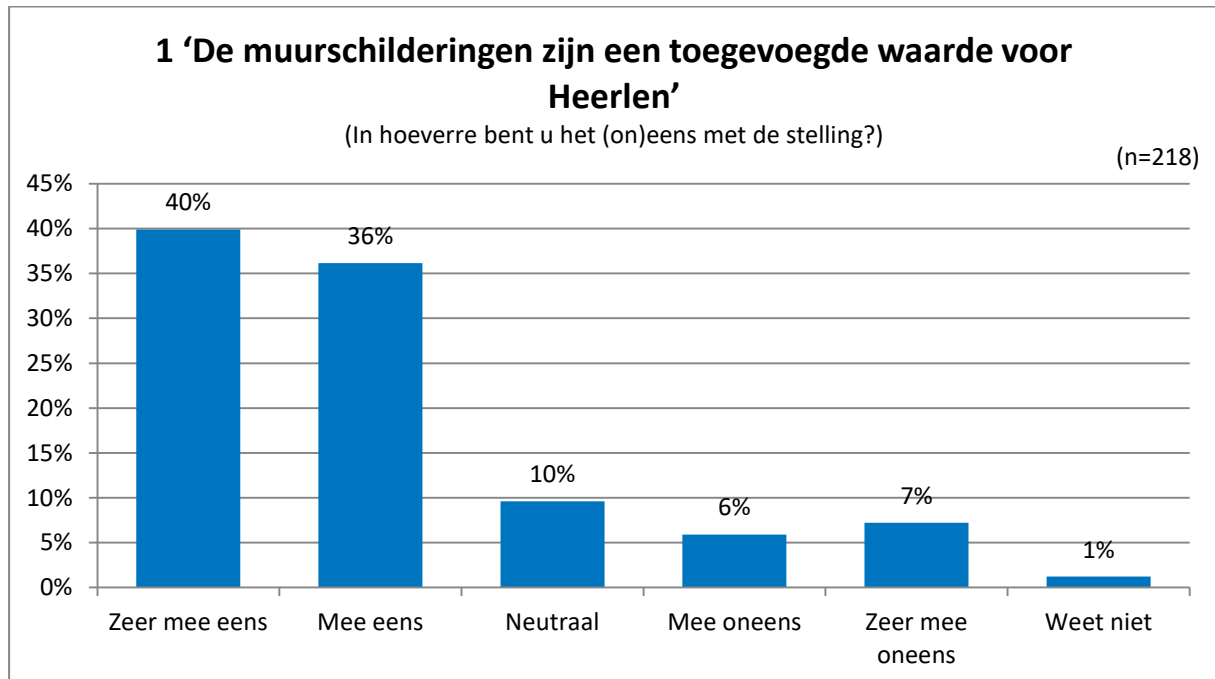


Heerlen als mural-hoofdstad

Heerlen presenteert zich als mural-hoofdstad, de hoofdstad van de muurschilderingen. In de wijk Heerlerbaan komen er acht enorme muurtekeningen bij. De komende twee jaar worden deze aangebracht op de flats aan de Peter Schunckstraat, naast de mural van Hendrik Beikirch.

Tijdens Cultura Nova eind augustus worden de eerste twee muurschilderingen onthuld.



Op stelling 1 'De muurschilderingen zijn een toegevoegde waarde voor Heerlen' antwoordt 76% van de respondenten: "(zeer) mee eens". 13% van de respondenten antwoordt: "(zeer) mee oneens". Het meest gekozen antwoord (40%) is: "Zeer mee eens". Het middelste antwoord (mediaan) is: "Mee eens".

Toelichting

- Zeer mee eens**
- Door muurschilderingen worden mensen actief geattendeerd op kunst waardoor respect ontstaat. Er is veel te weinig aandacht voor kunst in het dagelijks leven van veel mensen en hierdoor zou er in de volgende generaties een grotere interesse en respect voor kunst en kunstenaars kunnen ontstaan.
 - Er zijn prachtige murals wat een toegevoegde waarde is, maar er zijn ook zeer lelijke.
De lelijkste is toch wel die op de hoek van de Bezeraderweg/ Burgemeester Waszinkstraat
Laat deze a.u.b. verwijderen.
 - Hele mooie blik vangers
 - Ze heffen de anonieme lelijke na-oorlogse plempzooi op. Ben wel blij dat ze lichter en minder agressief worden als die tegenover het Van Grunsvenplein. Sta daar niet graag op de bus te wachten.
- Mee eens**
- Als ze maar niet net zo somber worden als die niet-bestaande meneer op de flat P.

Schunckstraat! 't Mag best wat vrolijker dan zo'n zuurpruim.

- De muurschildering op de foto heeft niet mijn voorkeur. Aangezien de muurschildering erg groot is zou het een goed initiatief zijn om in de toekomst een aantal ontwerpen aan de bewoners voor te stellen en de bewoners te laten kiezen. Wij dienen er uiteindelijk iedere dag naar te kijken, niet de kunstenaar. In plaats van alleen muurschilderingen zou ik ook de "lelijke gebouwen" voorzien van een groene gevel tegen de muur zoals aan de parkeergarage aan de Geleenstraat. Het heet ten slotte parkstad. Het zou ook mooi zijn als er meer groen in de stad komt zoals aan het busstation de blauwewegen in het Maankwartier.
- De vraag is alleen of de kosten nog wel te betalen zijn met het gat in de begroting.
- Het wordt langzaam maar zeker een beetje te veel. Niet alles is mooi
- Ik zie het vooral als een mogelijkheid om van iets lelijks nog iets moois te maken (op mooie, historische gebouwen zou je dit nooit aanbrengen). Heerlen is vooral in het verleden kampioen geweest in het slopen van mooie gebouwen om daar dan lelijke gebouwen voor terug te zetten. De murals zijn een manier om met de fouten uit het verleden iets positiefs te doen.
- Jammer alleen dat in de naam van kunst je blijkbaar wel christelijke symbolen mag ontheiligen. Iedere keer als ik de schildering aan de noordzijde van het station zie voel ik me toch gekwetst.
- Mits er overleg is over design
- Mits het goed gedaan wordt.
- Niet alle murals zijn mooi. Er zijn echt lelijke bij. Ik heb het gevoel dat ze een wijk naar beneden halen.

Neutraal

- Is afhankelijk van het object.
- Sommige wel, maar in het algemeen gezocht en overdreven.
- Toegevoegde waarde is een veel te pas en te onpas gebruikte kreet. De eerste aangebrachte mural "heeft iets", dat geef ik toe, maar wat de volgende betreft moeten we nog even afwachten. Hierop vooruit lopen geeft geen pas.

Mee
oneens

- Ik vind het meestal niet mooi en het geeft de stad een ruw, straat-imago zoals die van een wat trieste industriële grote stad in Oost Duitsland. Ik zou eerder de kant van verfijning kiezen om de omgeving mee op te fleuren.
- Kwestie van smaak natuurlijk, maar sommige murals maken het aanzicht er niet mooier op. Een positief voorbeeld vind ik de mural op de Peter Schunckflat (afbeelding hierboven). Knap gedaan, kunstwerk. Echter bijvoorbeeld de mural op het pand op de hoek van de tweede promenade is een gedrocht.
- Op de hoek Benzenraderweg/ Wassinkstraat is een smakeloze muur schildering gemaakt en qua vakmanschap waardeloos.... de verf om deze gevel begint nu al af te bladderen. Ook de mural onder het viaduct Tichelbeek straat is van gelijke lelijkheid en kwaliteit.
- Sommige zijn mooi maar anderen oerlijk. Er komen er teveel
- Staat leuk, maar heeft geen aantrekking voor toerisme
- Verbeterd de leefbaarheid, ontspannen sfeer in de wijken en centrum van de stad niet. Het voegt niets toe.

Zeer mee

- De laatste jaren heeft Heerlen meer muurschilderingen gekregen, maar het imago

oneens

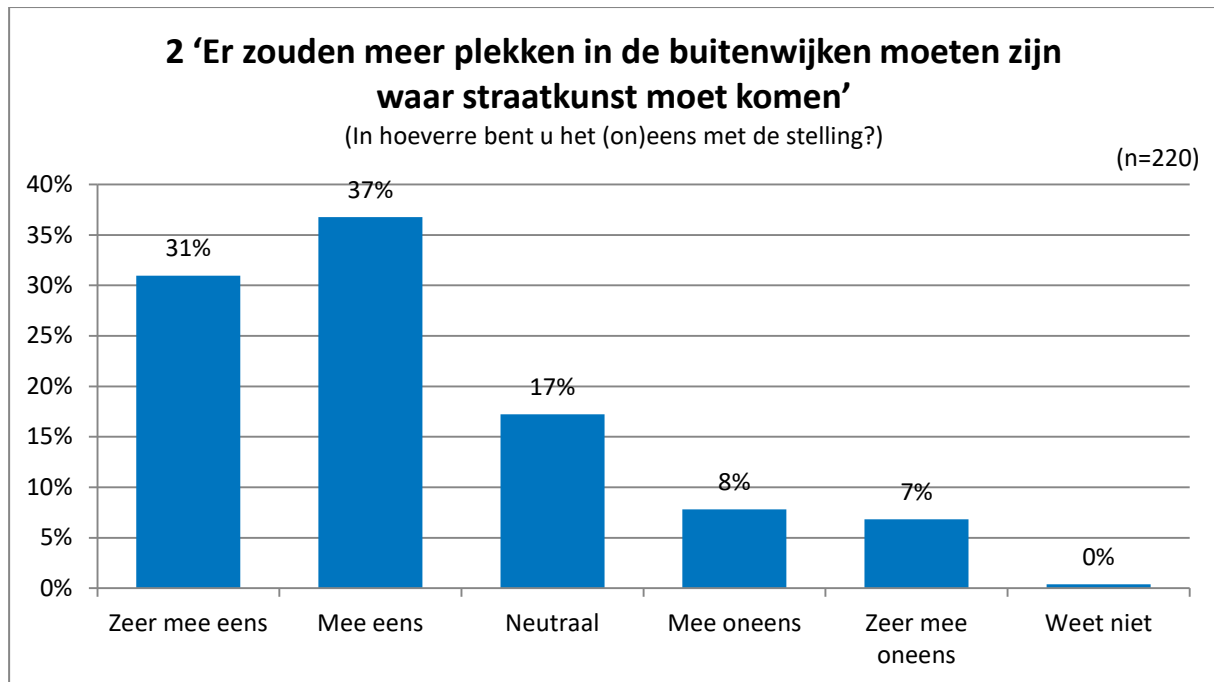
van de stad is wat mij betreft niet vooruit gegaan. Er ligt nog altijd veel afval op straat, en het onderhoud van bermen laat nog teveel te wensen over. Ook is er nog veel graffiti te vinden op muren, bruggen, etc. Zolang de stad er zo verloederd bij ligt, heeft het geen zin om geld uit te geven aan muurschilderingen.

- De toegevoegde waarde voor Heerlen hangt af van wie je naar de mening vraagt. Ik ben van mening dat de murals lood om oud ijzer zijn en een geldverslindende investering waar je je van kunt afvragen wat het oplevert. Er zijn talloze plekken, burgerinitiatieven, verenigingen en stichtingen die het geld keihard nodig hebben en die door de zoveelste mural hun kans op een financiële bijdrage zien verkleinen of geschrapt zien worden.

Murals zijn een relatief dure investering in een zeepbel van hooggespannen verwachtingen en niet in de laatste plaats wordt de visie van een kunstenaar op te grote schaal opgedrongen aan burgers. Stoppen hiermee.

- Het gaat na verloop van tijd weer vervelen en het geeft een onrustige indruk. het is geen graffiti spuiterij maar wat netter.
het is net als de tatoeages van mensen EEN MODEGRIL !!
- Het kan niet zo zijn dat we tekorten hebben waardoor de zorg in gevaar komt en we vervolgens het geld uitgeven aan prestigieuze projecten, in een SP gemeente passen dit soort projecten niet
- Ik vind dat moest niet mogen. AFSCHUWELIJK.
- Ik vind de murals ongelooflijk storend en afleidend en vaak nog lelijk ook
- Sommige zijn echt mooi, is natuurlijk ook een subjectieve zaak. Maar het camoufleren van verval is een slechte zaak.

Het merendeel van de Heerlense straatkunst bevindt zich in en om de binnenstad.
Uitzondering is de Heerlerbaan gelegen in een buitenwijk.



Op stelling 2 'Er zouden meer plekken in de buitenwijken moeten zijn waar straatkunst moet komen' antwoordt 68% van de respondenten: "(zeer) mee eens". 15% van de respondenten antwoordt: "(zeer) mee oneens". Het meest gekozen antwoord (37%) is: "Mee eens". Dit is ook het middelste antwoord (mediaan).

Toelichting

- Zeer mee eens**
- De straatkunst fleurt de boel wat op, het geeft kleur aan plekken die op zichzelf misschien oninteressant zijn en kan lelijkheid verbergen.
 - Door muurschilderingen worden mensen actief geattendeerd op kunst waardoor respect ontstaat. Er is veel te weinig aandacht voor kunst in het dagelijks leven van veel mensen en hierdoor zou er in de volgende generaties een grotere interesse en respect voor kunst en kunstenaars kunnen ontstaan.
 - Ik vind het jammer, dat de buitenwijken een beetje buiten de boot vallen, wat betreft "straatkunst."
 - Ook deze wijken verdienen zo een mooie blik vanger van alle kanten bij aankomst naar de stad zeer speciaal
- Mee eens**
- Het fleurt de boel tenminste wat op..want Heerlen is zo aan het verloederen
 - Maar alleen als je er ook een kunstroute op maakt. Anders wordt dadelijk overal geschilderd en degradeer je de kunst.
 - Mits er overleg is over design
 - Straatkunst ok, laat de regionale straatkunstenaar zijn gang gaan en koop geen dure kunstenaars in
 - Voorop gesteld dat deze murals daadwerkelijk een meerwaarde hebben. Ik hoop niet op een kunstemaker die iets produceert waarover niet te discussieren valt.
- Neutraal**
- Als het gaat om andere vormen van kunst kan ik het ermee eens zijn. Ik vind met name de murals afschuwelijk.

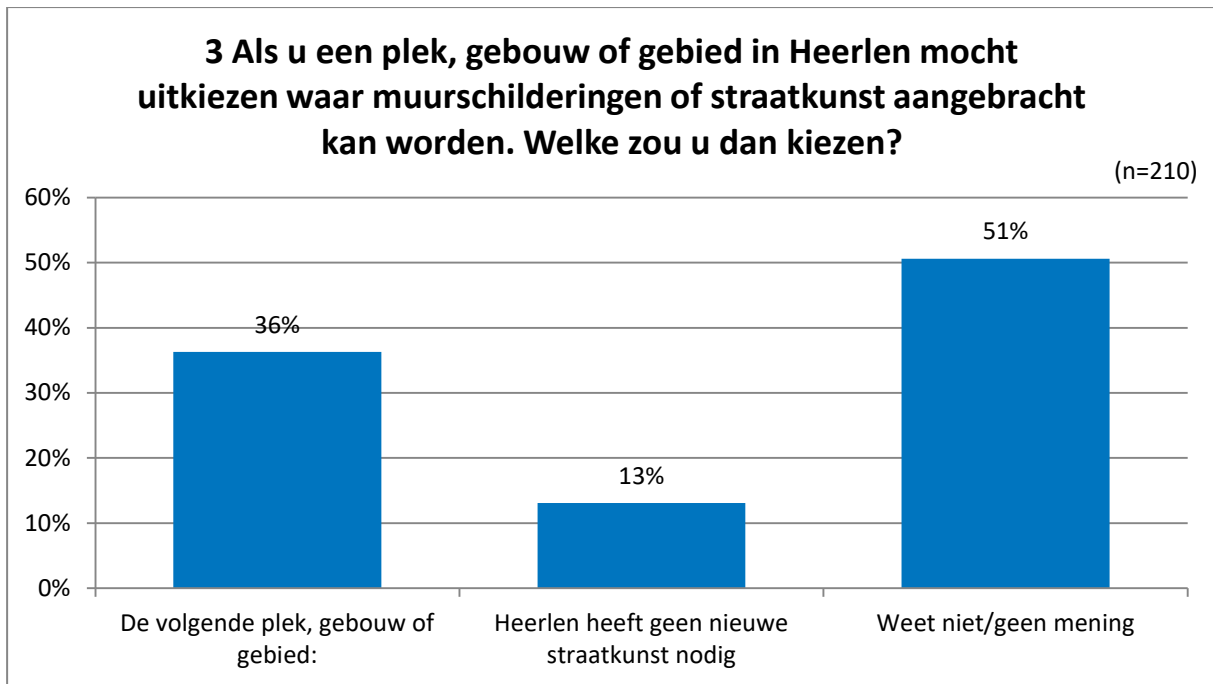
- Mijn antwoord zou 'mee eens' zijn geweest als de mural past in het straatbeeld (lees: overeenkomt met) aangaande kleur en vorm.
- Niet alle wijken of huizen lenen zich hiervoor.
- Op zich is dit een goed idee, maar ik zou de buitenwijken proberen mooier te maken door meer groen te plaatsen.
- Sommige stadsdelen/wijken zullen er van opfleuren maar andere delen ook weer niet

Mee
oneens

- Kijk al jaren tegen een vreselijk lelijke mural aan deze is erg lelijk

Zeer mee
oneens

- Asjeblieft NIET. Niet ook nog eens on onze mooie wijk,
- Geen murals in de buitenwijken en als er al straatkunst moet komen, dan op zeer bescheiden schaal en betrek burgers erbij, geen artiesten die ver weg van huis hun kunstje komen doen.
- Het aanbrengen van meer muurschilderingen met financiële bijdrage van de gemeente, zou wanbeleid ten top zijn. De gemeente heeft ook dit jaar weer een tekort, maar blijft miljoenen pompen in culturele projecten voor een klein groepje, terwijl de stad er verloederd bij ligt.
- Het geld kan beter uitgegeven worden aan: onderhoud en uitbreiding groenvoorziening, het vervangen van gekapte bomen, onderhoud trottoirs en betere straatverlichting.
- Wat in Heerlen stad soms een toegevoegde waarde heeft is in Hoensbroek niet op zijn plaats



Op vraag "3 Als u een plek, gebouw of gebied in Heerlen mocht uitkiezen waar muurschilderingen of straatkunst aangebracht kan worden. Welke zou u dan kiezen?" antwoordt 51% van de respondenten: "Weet niet/geen mening".

De volgende plek, gebouw of gebied:

- Achterkant NS station
- Achterkant van het loon zodat het van de snelweg uit opvalt
- Al die lelijke niet onderhouden panden zowel in de binnenstad als er buiten.
- Aldenhofpark en straatkunst
- Alle grote muren in Heerlen moeten zo'n straatkunst krijgen
- Beerkompanie
- Benzenraderweg 56 Heerlen
- Bij het winkelcentrum waar de verzakking was. Bij de stijle stenen trap
- Binnenstad, centrum
- Burg van Grunsven plein
- Cengrum Hoensbroek, Mgr. Nolenstraat of zo.
- Centrum
- Centrum. Zijkant parkeer garage aan de putgraaf.
- De flat in de Pius X straat
- De flats aan de Marktstraat in Hoensbroek
- De Heksenberg
- De Klomp
- De Loven flat schandelerboord
- De parkeergarage bij de Lusiushof
- Elke school zou een muurschildering moeten realiseren in samenwerking met een Professionele kunstenaar.
- Flatgebouw Hoensbroek
- Flats Randweg Hoensbroek
- Gemeentehuis. b.v. een groot vraagteken van waarmee zijn we bezig
- Gevel stadhuis.
- Heerlerbaan / Hoensbroek

- Heerlerheide (2x)
- Heksenberg
- Het beddenhuis van Zuyderland
- Het centrum
- Het hele centrum, van onder tot boven.
- Het ziekenhuis
- Hoek Gasthuisstraat richting Pacratiusplein
- Hoensbroek, markt, chinees
- Hoofdingang Loon,
- Ikea zijgevel parkeergarage
- In Hoensbroek
- Karmelflat
- Leyehoes
- Litscherboord met zijstraten
- Maankwartier (3x)
- Maankwartier?
- Markt Hoensbroek
- Molenberg
- NERGENS
- Omgeving station, daar waar je Heerlen binnenkomt
- Onder alle bruggen/tunnels, mooie lichte murals
- Op lelijke schuttingen en hoge flats
- Oude cbs gebouw, is altijd een doorn in mijn oog geweest, dat vieze grijze beton
- Oudere wijken
- Parkeergarage de Klomp en versch
- Parkeergarage Putgraaf
- Politiebureau
- Prinsessenflats langs het spoor
- Promenade
- Rond station de Kissel
- Schouwburg
- Sittarderweg
- Stadhuis
- Verloederde stadskern
- Voormalig V&D gebouw
- Voormalige kerk nieuw einde
- Weyenbergflats Hoensbroek
- Woonboulevard
- Ziekenhiis
- Zijgevel van de Douglas aan de Bongerd, muur met de pinautomaat tegenover Pelt, de spoorzijde van Maankwartier Zuid is ook een redelijk groot blank oppervlak.
- Zijkant parkeergarage Putgraaf, zijkant reisbureau Crombach, zijkant Flexpoint Coriovallumstraat
- Zwollestraat gevel cafepand

Toelichting

De volgende plek, gebouw of gebied:

- Als je via de autoweg heerlen binnenkomt straalt een mooie sociale mural tegen de wand van zuiderland enorm veel uit,,een mural zou daar super staan!

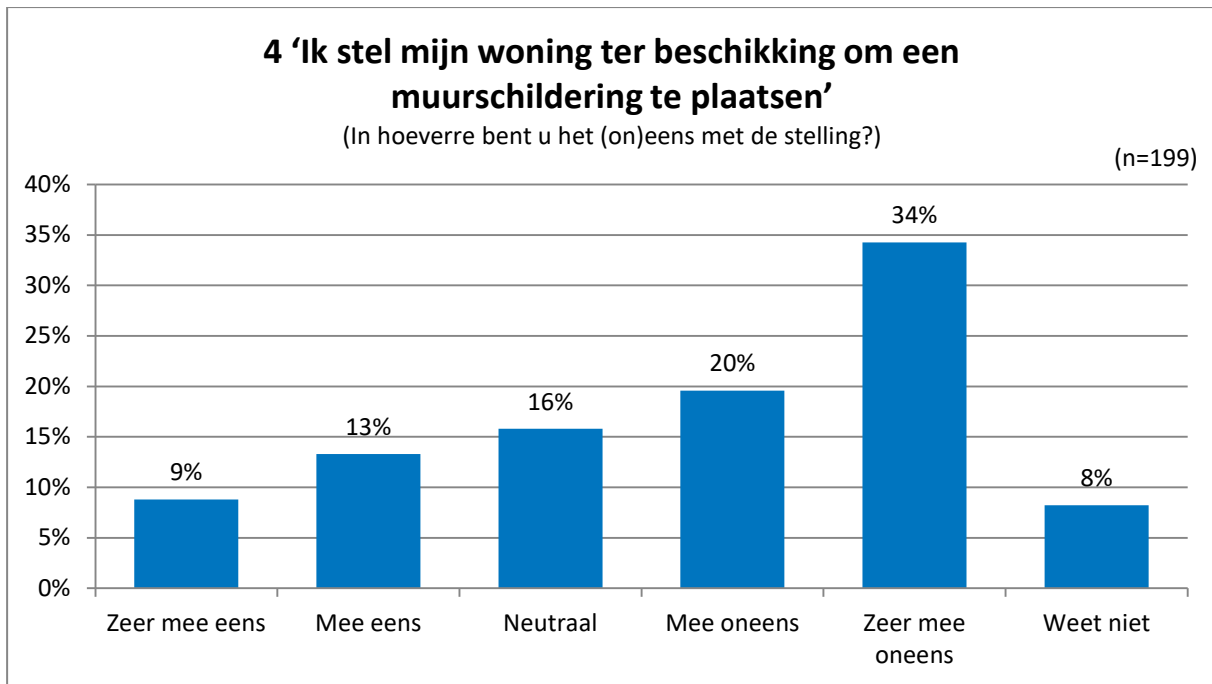
- Bij de hoofdingang van het loon is een plein met betonnen banken, deze plek zou veel leuker en mooier gemaakt mogen worden met groen en schilderijen. Nu oogt het heel triest.
- Ik weet zo even niet een goede plek, maar er is voldoende plek. Zelf denk ik erover om 2 B&B kamers van een mural te voorzien. En hebben we vorig jaar de "oudste" mural van Heerlen laten herstellen.
- Maar ook veeel meer groen; Heerlen stad is lelijk van steen en beton.
- Om de boel op te vrolijken...? met aandacht wordt alles mooier"
- Omdat de kleding ook is aangepast, mag de huisvesting ook wel wat moderner worden.
- Zijgevels van wijk witte woningen zijn allemaal hetzelfde. Voor kinderen en onbekenden in de buurt zou het makkelijker zijn om herkennings-kunst-punt te hebben

Heerlen heeft geen nieuwe straatkunst nodig

- Het is triest dat in deze vraag een tegenstrijdigheid zit. Murals zijn een klein onderdeel van 'straatkunst'. Als er al geld besteed wordt aan straatkunst, dan niet opdringerig. Van bescheiden afmeting, op een toepasselijke plek en vooral kwaliteit, want daar ontbreekt het aan in Heerlen.

Weet niet/geen mening

- Er zijn meerdere plekken/ gebouwen waar het heel goed zou kunnen, en waar mensen blij van zouden worden.

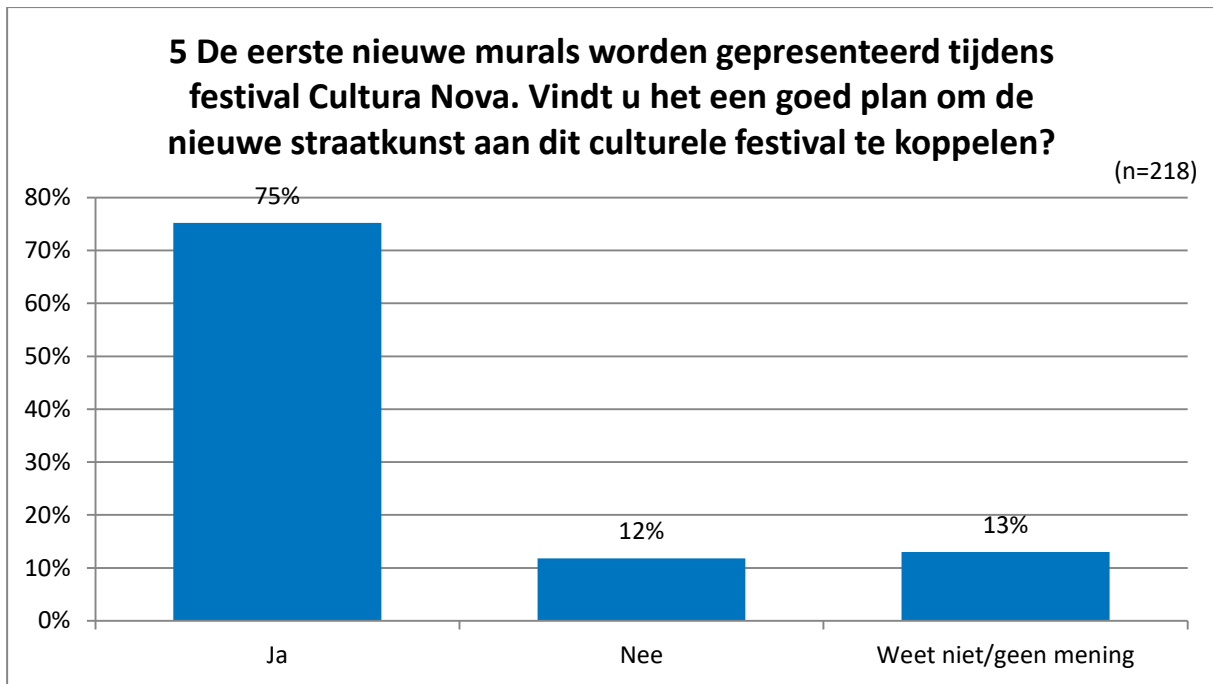


Op stelling 4 'Ik stel mijn woning ter beschikking om een muurschildering te plaatsen' antwoordt 22% van de respondenten: "(zeer) mee eens". 54% van de respondenten antwoordt: "(zeer) mee oneens". Het meest gekozen antwoord (34%) is: "Zeer mee oneens". Het middelste antwoord (mediaan) is: "Mee oneens".

Toelichting

- Zeer mee eens**
- Als huurder heb ik hierover wel een mening, maar geen beslissingsbevoegdheid.
 - Dat zullen jullie aan Wonen Zuid moeten vragen ;)
 - Heb helaas geen eigen pand maar een huurhuis. Toch heeft mijn huis een kleine artistieke ingreep in de gevel.
- Mee eens**
- Als ik zelf mee mocht bepalen, wat erop geschilderd wordt
 - Helaas hebben wij een tussenwoning
 - Mits er inspraak is over het design
 - Mits ik weet hoe het eindresultaat eruit komt te zien uiteraard.
 - Woon op een hoek en zou wel een schildering op de buitenmuur willen. Heb een mooie voor-zij en achtertuin. Als daar dan ook een toepasselijke muur schilderij bij zou komen, dat zou mijn tuin een echte blikvanger zijn.
- Neutraal**
- De verhuurder zal dwars liggen
 - Ik bewoon tussen gelegen woning
 - Ik denk dat dat geen toegevoegde waarde heeft
 - Ik woon in een appartement dus kan niet alleen beslissen.
 - Ik woon in een huurappartement
 - Ik woon in rijtjeshuis met 8 dezelfde gevels. Waarschijnlijk mag er niet eens zomaar kunst op. Maar alleen aan voorkant zou mogelijk zijn dus dat lijkt me ook zelf niet zo'n goed plan.
 - Ik zou het leuk vinden maar Weller niet vrees ik...
 - Wij hebben een tussenwoning.
 - Zou van mij mogen, graag zelfs, maar mijn burens die tegen de muur aankijken, moeten het daar mee eens zijn.

- | | |
|-----------------|---|
| Mee oneens | <ul style="list-style-type: none"> • Het past niet bij ons huis en onze wijk • Ik denk niet dat dat van meerwaarde zal bijdragen voor de stad omdat bij mij geen verkeer en ook geen fietsers en wandelaars langs komen (mijn vrouw zal ook wel tegen zijn) • Ik heb een huurhuis, ik denk niet dat de woningvereniging daar mee akkoord gaat. Als het mijn eigen huis was, zou ik het wellicht wel ter beschikking stellen • Ik heb een tussenwoning • Ik heb een tussenwoning dus dat is praktisch gezien niet mogelijk. • Ik kan het er helaas niet mee eens zijn omdat ik een huurwoning heb. Als ik een eigendoms woning zou hebben dan zou ik, vooropgesteld dat ik mee kan praten en beslissen welke schildering er op mijn woning komt, wel positief tegenover staan, ik moet het zelf natuurlijk wel mooi vinden. • Is een huurwoning en bij koopwoningen wordt het snel een ratjetoe • Is niet mogelijk • Woon in Voerendaal |
| Zeer mee oneens | <ul style="list-style-type: none"> • Alsjeblieft niet zeg. Ik schaam me daar voor al dat ik in Heerlen woon. • Heb een huurwoning. • Huurhuis dus Nvt • Is er niet geschikt voor • Mijn huis is niet geschikt en de locatie is dusdanig dat alleen ik zou genieten van een muurschildering. Dan heeft het geen toegevoegde waarde • Op gewone huizen vind ik het absoluut niet mooi. Hooguit een mini schildering van 10 centimeter • Patio-bungalow met beperkte mogelijkheid • Stop hiermee. Straks stelt mijn buurman zijn muur ter beschikking en zit ik tot in lengte van dagen tegen iets aan te kijken waar ik niet om gevraagd heb. |
| Weet niet | <ul style="list-style-type: none"> • Geen geschikte muren. • Heb geen eigen huis • Het appartementen-gebouw waar ik woon is niet geschikt voor een mural • Ik woon in een tussenwoning dus heb geen vrije muur. Mijn burens wel aan de Oude Kerkstraat 100 • Is niet me eigen woning zit gehuurd • Zit gehuurd |



Op vraag "5 De eerste nieuwe murals worden gepresenteerd tijdens festival Cultura Nova. Vindt u het een goed plan om de nieuwe straatkunst aan dit culturele festival te koppelen?" antwoordt 75% van de respondenten: "Ja".

Toelichting

- Ja**
- A.d.h.v. rondleidingen en verkoop boekjes met murals?
 - Cultura Nova is een super festival dat ook begonnen is met de Murals
 - Cultura Nova is toch voor veel mensen een " feest" Er komt veel volk op af en er heerst altijd een goede sfeer in de stad . Zeker als het weer mee doet . Straatkunst hoort echt bij Heerlen en zeker bij Cultura Nova.
 - De naam zegt het al: nieuwe cultuur/kunst
 - Ja, omdat dan veel meer mensen van buitenaf naar Heerlen komen en respons dan veel groter is
 - Maar noem het dan gewoon muurschilderingen en niet die Engelse non-klank.
 - Ook Cultura Nova zou wat vaker buiten de grenzen van het stadscentrum mogen treden
 - Op deze manier wordt er speciaal aandacht aan gegeven.
- Nee**
- Cultura Nova is al zo "druk"...zoveel te doen, ander weekend geeft meer ruimte.
 - Dit is een ander evenement als je alles aan elkaar koppelt hoeft je maar een evenement te houden
 - Een slecht plan. Stop met murals in het algemeen.
 - Het lijkt wel of heerlen getatoeerd wordt. Ordinair en armoedige uitstraling.Geef het geld uit aan opknappen gebouwen,evels en natuur.

Toponderzoek

Toponderzoek is een Horsters no-nonsens bedrijf, dat sterk is in het **raadplegen van meningen**. In een mondige wereld waarin men direct resultaat wil zien, is het raadplegen van meningen / ervaringen / beleving van belang om te overleven.

Onze **professionele en flexibele** medewerkers hebben **interesse** voor uw onderzoeksvraag om de beleving en inzichten vanuit de maatschappij regulier zichtbaar te maken. Door een **transparant** inzicht in hetgeen leeft en speelt onder burgers / bestuurders / politici, levert dit beter beleid en meer draagvlak op. Tips worden aangeleverd. Tevens toetst u of ingezette acties resultaat hebben.

Toponderzoek faciliteert dit proces als onafhankelijk onderzoeksbureau TIPTOP voor u. Het onderzoeksbureau heeft de beschikking over eigen TIP-burgerpanels (landelijk > 60 burgerpanels) en het overheidspanel Overheid in Nederland.



Toponderzoek
Expeditiestraat 12
5961 PX Horst

www.Toponderzoek.com
enquete@toponderzoek.com
085-4860103

Toponderzoek is lid van MOA.